

o no habituat a la mateixa. En el primer cas sempre ajudarà; en el segon, segons que la celula nerviosa estigui excitada o depmida.

És de rigor que l malalt mantinga perfectament lliures el pit i ventre perquè no trobin extorsió en llurs moviments en la part que en la respiració ls correspon.

La posició del malalt deu esser quasi horitzontal, més o menys marcada, segons l'anesthèsic empleat; i per si s creu convenient serà util explicar-li ls phenomens que percebirà sota l'acció de l'anesthèsic. Altres vegades això serà inútil i fins se deurà aprofitar el moment en que dormi o en que estigui distret pera començar l'anesthesia.

Abans de començar deu el malalt estar del tot preparat pera l'acte operatori respectiu, a fi i efecte de no prolongar sense raó l'anesthesia. Aquesta precaució no sempre s té en compte, i crec que val la pena de marcar-lo, perquè se sap el temps que s passa en els diferents preparatius. Crec també molt util que l'anesthesia s verifiqui en la mateixa sala operatoria o bé en un lloc molt proxím a ella.

Per part de l'encarregat de l'anesthesia toca examinar al pacient baix el concepte de si presenta alguna de les contra-indicacions dites, sés descuidar-se d'examinar fins la boca, per si l malalt porta alguna peça dentaria postíça, per evitar les conseqüències que resultarien si per cas se despregués i anés a parar a la pharynge o larynge durant l'anesthesia. Depèn molt i molt l'èxit de l'anesthesia de la major o menor puresa de l'anesthèsic. Cal que s'asseguri de ses qualitats (1) i que tingui a mà tot lo que cregui util, per si desgraciadament se presenta algun accident durant l'anesthesia.

Aixís és que tindrà una cullera o espatula pera separar les mandíbules en cas de forta contracció, unes pinces de branques planes i amples pera agafar i retenir o provocar moviments a la llengua en cas de retracció de la mateixa, o pera ajudar a fer la

(1) El chloroform pur és neutre amb el paper de tornasol. Tirant-ne unes gotes sobre un paper blanc s'evapora sense deixar taca.

Quan conté chlorum o bé acid chlorhidric, tractant-lo amb el nitrat de plata dóna un precipitat blanc.

Si conté alcohol s'enterboleix quan se barreja i s'agita amb aigua destilada.

Tractant-lo amb acid sulfuric se coloreja de negre si conté materies organiques.

Pera conservar el chloroform pur deu preservar-se de la llum: posant-lo en flascos blaus s'evita la formació de chlorum i acid chlorhidric.