

articoli, specialmente quello sull'esistenza di un tipo criminale con corrispondenti stimate morfologiche.

Non posso che rallegrarmi con Lei—come vecchio e convinto antropologo criminalista—della diligenza e della fruttuosità delle sue ricerche e della chiarezza e precisione con cui rende conto dei loro risultati.

Nè mi dispiace troppo la conclusione negativa a cui Lei è arrivata. Certo avrei preferito che anche Lei concludesse ammettendo un tipo criminale, che io credo proprio esista tanto fisico che psichico, e sia il fondamento e il presupposto della Antropologia Criminale: cioè della interpretazione antropologica della criminalità.

Ma aleggia in tutto il suo lavoro, anche dove esprime il suo dissenso, una tale simpatia per l'opera di Cesare Lombroso e per la dottrina della Antropologia Criminale che, ripeto, la sua conclusione negativa mi è riuscita meno dolorosa.

Ma meno dolorosa soprattutto, perchè è preceduta dall'enumerazione di anomalie morfologiche realmente esistenti nei soggetti da Lei esaminati e studiati: e Lei le riconosce stare «in ragione diretta d'uno stato di degenerazione principale psichica»: che è precisamente quello che diciamo anche noi antropologi criminali. E niuno ha mai asserito che esse anomalie sian la «causa» delle tendenze delittuose; bensì diciamo anche noi che ne sono l'indice e sono, pensiamo noi, effetti contemporanei e paralleli di cause distributrici della sviluppo fisico e psichico. E Lei è ancora completamente d'accordo con noi quando aggiunge che esiste un nesso tra la reazione sociale dei delinquenti e gli stati psicopatici. E io poi personalmente convengo toto corde con quello che Lei dice, cioè che non si possa se non pronunciando un controsenso—ammettere che esista un delinquente «normale»: controsenso (io non ho usato una parola così grave) che ho combattuto e combatto contro i giuristi e pur troppo anche contro alcuni biologi che vi sono caduti.

Camiseria, Corbateria i Articles de Punt
ESPECIALITAT EN CAMISES A MIDA

JAUME SANS

Boqueria, 32 - Telèfon 16036 BARCELONA
