

cuina de gas que és una perfecció, i una escalfador i estufes moderns del mateix combustible. La casa «Rossich», amb un aspirador de pols «Ultra» que a la seva eficàcia i gran potència uneix un preu a l'abast de tothom. La casa «Fill de M. Bruguera» ha aportat un descalcificador «Clenzol» que té la novetat molt interessant des del punt de vista higiènic, que no elimina tota la calç de l'aigua, sinó sols la que hi és amb excés, deixant-hi, en canvi, la quantitat de fosfats necessària, segons els canons que s'exigeixen perquè l'aigua sigui potable.

A l'esquerra de l'estand hi ha estat instal·lada una habitació d'infant, sota el lema: *L'habitació de l'infant exigeix també miraments sanitaris*. Han col·laborat en aquest compartiment l'antiga casa «J. Majc», del carrer del Pi, núm. 1, especialitzada en la construcció de mobles per a infants, amb un exquisit joc de «moissés» i un moble per a la robeta; un llit amb el corresponent armari, cadires i un penjador, tot de fusta esmal·lada amb gust i conforme a les normes sanitàries; del conjunt ressalta la delicadesa de línies, rectes i sobries, que tan té sap fer-ho la casa «Majc», creadora aquí dels mobles esmaltats.

La casa «Dolly», del Passeig de Gràcia, 121, especialitzada en robeta d'infant, ha col·laborat també graciosament amb tot el «trousseau» del nou nat; amb vestidets de nens i llenceria; amb joguines, consistents especialment en robeta de nines. La nota sobressortint de tota l'aportació d'aquesta important casa ha estat l'estètica i el bon gust i la delicadesa, rivalitzant tot amb el que han de tenir aquestes confeccions, de pràctiques i higièniques.

Amb la casa «Dolly» han concorregut els «Productes Saga» amb unes boniques peces de roba vellutada. La casa «Gonçal Comella» ha aportat altres peces de genere de punt que han cridat també molt l'atenció per la seva confecció acuradíssima. Finalment la casa «Loran» ha completat el parament d'aquesta habitació amb els seus productes «Rillo» — pinces per a retenir la roba del llit de l'infant, un corrector per a les orelles «de pàmpol», un biberó que és tot ell higiènic, etc., etc. —

La façana del nostre estand està formada per dues reproduccions gegantines — tres per quatre metres — de la portada d'*Higia*, en les quals el gravat de fons el formen la cuina i l'habitació d'infant. Al centre un rètol de 5 metres que porta la inscripció «*Higiene de la Llar*».

Malgrat la gran rapidesa amb què hem hagut d'organitzar el nostre estand, no ha deixat de tenir una presentació escaient, i per bé que hagi pogut remarcar-se una certa improvisació, creiem haver complert l'objecte que ens ha menat a bastir-lo.

Acabem aquesta lleugera relació de la nostra modesta aportació al II Saló de Creacions regreçant ben efusivament als organitzadors del certamen, ensems que els felicitem per haver sabut estar a l'alçària del seu temps; a les cases que amb una bona voluntat que ens honora han realçat extraordinàriament la nostra presentació: als visitants que incessantment s'interessen per la nostra obra.

