



HIGIA

frivolàca
Qua

Per a evitar la caiguda de les pestanyes i conservar-les boniques, untar-les sovint amb el següent:

| | |
|--------------------|--------|
| Acid gàlic | 1 gram |
| Vaselina | 10 » |
| Oli de ricí | 4 » |

Aquesta fórmula estimula també el creixement de les mateixes i no perjudica com l'oli de ricí tot sol, com s'utilitza correntment, ja que tothom creu que l'oli de ricí facilita el seu creixement. Si bé és cert que les fa créixer quelcom, no és menys cert, també, que a mesura que es fan aplicacions d'oli de ricí, irriren mes la parpella i fins i tot a vegades arriben a destruir l'arrel, causant la seva caiguda.

★

Les arruques desfavoreixen notablement l'aspecte en general, tant del rostre com del coll, principalment del rostre. Per a corregir-les i fins per a fer-les desaparèixer, s'ha de pensar en el massatge, que és el mitjà més eficaç. Tanmateix cal emprar un tractament adequat i per separat, quan es volen dissimular les arruques de la cara o coll. Per la cara és millor recórrer a un massatgista d'ofici, ja que és necessari un coneixement a fons dels músculs i teixits que composen el rostre, acompanyat d'una llarga experiència i pràctica.

En canvi, pel coll, que no és tan delicat com el rostre, pot fer-se el massatge personalment, amb una crema o cos gras a base de lanolina, fent servir solament els dits amb la mà plana, i amb moviments suaus i seguits, però mai forçats, en la direcció de les arruques.

★

Quan la pell de la cara està quelcom irritada, pot rentar-se amb aigua de Vichy, en lloc d'aigua corrent, i durant el dia, fer-se d'una a tres friccions amb el següent:

| | |
|-----------------------|-------------|
| Aigua de roses | 50'00 grams |
| Glicerina | 15'00 » |
| Taní | 0'40 » |

La mel barrejada amb llet natural, sense bullir, és també útil per a la cara. Cal, però, barrejar-ho cada vegada que s'aplica, ja que la llet es fa agra aviat.

★

Es diu que el cabell negre acostuma a tornar-se blanc més aviat que el ros, i això no és pas cert. El que passa és que el cabell ros dissimula més fàcilment els cabells blancs que comencen a sortir, per ésser de

tonalitat més clara, mentre que en els cabells negres, el contrast és perceptible tot seguit, per pocs cabells blancs que surtin.

I quan el cap s'emblanqueix, el més trist és que no ho fa amb uniformitat, sinó en llocs fixes o a clapes; tanmateix, si quedés un cabell tot gris o completament blanc, no deixaria d'oferir una certa bellesa, però això succeeix contades vegades, mentre que els caps a clapes són freqüentíssims. D'aquí ve el costum tan estès de tenyir-se el cabell. Però hi ha un recurs quan no es decolora el cap completament, que és estimular el cuir del cap amb la loció següent, que pot modificar molt favorablement l'aspecte de la cabellera, fent-se freqües suaus cada dos a quatre dies.

| | |
|---------------------------|-----------|
| Oli de parafina | 100 grams |
| Oli d'espígol | 10 gotes |
| Tintura cantàrides | 6 grams |

Un altre procediment consisteix en bullir 1/4 de litre de vi negre pur amb dos grams de sulfat de ferro, durant dos minuts escassos, i una vegada fred, aplicar-ho al cabell i deixar-ho assecar naturalment.

★

Per als cabells negres, encara que no surtin cabells blancs, és recomanable l'oli de nous per a enfosquir-lo, i retardar el seu emblanquiment.

★

Amb el fred i el vent els llavis es tallen i es desfiguren. En ressecar-se, la pell s'aixeca i es desprèn a tires, cosa bastant molestosa perquè produeix coïssor i deixa ben mal parada la bellesa. Veritat és que la moda actual de pintar-se els llavis corregeix i fins priva que el fred els ressequi i els talli, però solament en aquells casos que s'usa un bon llapis a base de mantega de cacau. Si no és així, ja dèiem en una altra ocasió que abans de posar-se el roig, cal untar-los amb mantega de cacau. Però una vegada el mal ja està fet, la següent pomada va bé per als llavis ressecs i tallats:

| | |
|-----------------------|----------|
| Oli d'ametlles | 30 grams |
| Cera groga | 20 » |
| Espermaceti | 3 » |

★

Per al bany, l'alum pot fer-se servir com un bon astringent, a dosis molt moderades.