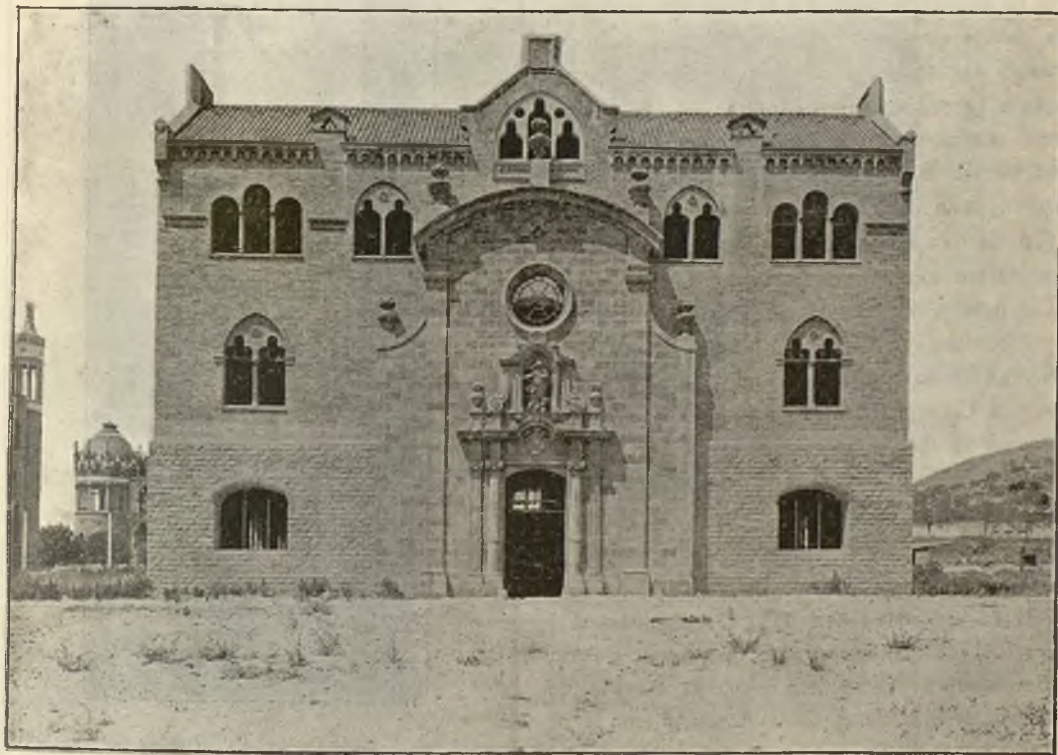


1649). La senyora Victòria Soler, esposa de Micer Astor, la senyora Lucrècia de Gualba, de la Batllòria, Montnegre, Fuyrosos i Pomar i, sobretot, l'Hospital de la Santa Creu, en terrenys comprats a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, en el seu angle de llevant i, per tant, en les millors condicions per a seguir essent el necessari complement de l'obra caritativa i salvadora que realitza l'Hospital. Edifici superb, esplèndid, ben calculat i immillorablement executat, quals plànols foren la darrera obra del genial arquitecte Lluís Domènech i Muntaner. Evidentíssim resulta l'avantatge de la construcció de la nova casa dintre l'Hospital, que ha d'estatjar un miler de malalts, que a l'arribar al gaudi de la sospirada convalescència, no tindran més que caminar unes poques passes per a continuar essent en la casa

llur i complementar la reintegració del seu organisme i el possible retorn a la vida normal.

La Junta Administradora de la Casa de Convalescència que prengué tan importantíssim acord, estava constituïda pels molt il·lustres senyors Dr. Jaume Cararach Iborra, Dr. Sebastià Puig, canonges, i els il·lustres senyors Carles de Fortuny, Josep Jorge i Vinaixa, Pere Arderiu i Dr. Lambert Botey, prevere, prior de l'Hospital de la Santa Creu. Actuant de secretari-notari el senyor Joaquim Dalmau.

La preciosa vida de l'eximi arquitecte En Lluís Domènech i Muntaner, s'estroncà en desembre de 1923. El dol originat per la gran pèrdua, va ésser i segueix essent intensíssim. El seu record gloriós perdurarà indefinidament lligat a l'existència de l'incomparable Hospital, que creà la seva intel·ligència esplendorosa.



*Façana de Santa Marta*