

portaria un bé inestimable al nostre poble, però indicarem que creïem que dit *Rober*, havia d'ésser preferentment especialitzat en la confecció de roba per a nens.

Acceptada aquesta idea, tot seguit fou fundada l'Associació Reusenca de Caritat, sota la seva protecció, llogant la casa número 15 del carrer de Castelar, establint-hi en el primer pis el *Rober*, el qual comença a funcionar seguidament, destinant els baixos de l'edifici a instal·lar-hi l'*Institut de Puericultura*.

El Sr. Fàbregas ens encarregà de fer un presupost per a la instal·lació i d'avistar-nos amb l'Arquitecte En Josep Simó i Bofarull, per a fer les obres necessàries i adaptar el local a les necessitats de la Institució.

Amb tot, abans de començar les obres, estudiat l'assumpte i consultat el senyor Simó, pensàrem que seria més convenient de procurar la construcció d'un edifici propi, partint de la base de què l'Ajuntament cedís uns terrenys de la seva propietat del passeig de Suyner i que el senyor Simó per arbitrar cabals, permetés de sortejar un xalet que estava construint a Salou, procurant bastir-ne d'altres sortejant-los també, fins a poder acabar l'edifici de l'Institut. El senyor Simó acceptà el pla, però exposada la idea al senyor Fàbregas, no la cregué convenient.

Als pocs dies d'haver-se-li exposat l'anterior pla, ens notificà el senyor Fàbregas que acabava d'adquirir la casa número 13 del carrer de Castelar per a l'Institut de Puericultura, per a la qual cosa calia posar-se d'acord amb el senyor Simó per tal de fer-hi les reformes necessàries per a la seva adaptació anant al seu compte les despeses que les mateixes ocasionessin.

Una vegada acabades les obres i el mobiliari, es traslladà el *Rober*, que ja funcionava, al departament a ell destinat, invitant el senyor Fàbregas a una reunió a totes les entitats de Reus, polítiques, recreatives, culturals, obreres, industrials, religioses, mercantils, etc., etc. i premsa, per a constituir definitivament l'Associació Reusenca de Caritat que havia de patrocinar i regir l'*Institut de Puericultura*.

Durant el temps esmerçat en la construcció de l'edifici, donàrem conferències a les entitats de la ciutat, tant polítiques com religioses i obreres, explicant detalladament allò que havia d'ésser l'Institut, la manera de funcionar i la valor social que

representava, sollicitant a l'ensens l'ajut moral i material de les mateixes.

La constitutiva reunió se celebrà el dia 21 de desembre de 1918, a les 10 de la vetlla, al saló d'actes del nou edifici, discutint-se un projecte de Reglament que prèviament s'havia repartit per totes les entitats de Reus.

Una vegada constituïts el Consell general i el Comitè de l'Institut, el senyor Fàbregas remercià la bona acollida que les entitats de Reus havien dispensat a l'obra per ell fundada, recomanant als senyors que acabaven d'ésser nomenats per a regir-la, procuressin posar tot el seu entusiasme pel bon funcionament i prosperitat de la mateixa, oferint, a l'ensens, la seva ajuda pecuniària, per a cobrir les despeses que l'obra ocasionés, mentre no tingués vida pròpia. A la vegada s'acordà celebrar el solemni acte de la inauguració el dia 15 de gener de 1919, en el Teatre Bartrina.

Efectivament, el diumenge d'aquella data, a les 10 del matí, després de reunir-se la comitiva a l'edifici de l'Institut de Puericultura, es traslladà al Teatre Bartrina, celebrant-hi el solemne acte inaugural. Presidí l'Alcalde de Reus Dr. C. Tricaz, assistint-hi el senyor President de la Diputació de Tarragona, diversos regidors d'aquesta ciutat, diputats provincials, els Drs. Martínez i Vargas, Codina, Castellví, Bassedas, Peyrí, i altres d'aquesta ciutat.

II

L'EDIFICI

Expressament construït, anant les despeses a càrrec del seu fundador senyor Fàbregas, el casal de l'Institut és un fet, la direcció tècnica del qual la portà l'arquitecte En Josep Simó i Bofarull, assessorat per nosaltres. Emplaçat en lloc vistós i concorregut, l'edifici ostenta la principal façana al carrer de Castelar número 13. Consta de planta baixa, dos pisos i terrat. L'enllumenat i ventilació de totes les seves dependències hi són garantits per espaioses obertures i per un pati central.

Com pot veure's pels adjunts plans que publiquem, la porta d'entrada, que és central, dóna accés a un vestíbul al fons del qual hi ha els primers esgraons de l'escala, i a cada costat una porta vi-