

mai de dos més, que creu que seria excessiu i llavors no s'evitaria el que es pogués objectar per què no s'ha ampliat encara més el nombre d'arquitectes que han de dirigir el Casal. Amb el criteri de nomenar dos arquitectes, ell proposaria els noms dels senyors Florensa i Catà.

El Dr. Mestres i Miquel diu que ell sols ha intervingut en les deliberacions anteriors per a proposar que s'atorgués un ampli vot de confiança al senyor President pel nomenament de l'arquitecte, però, ara que se'n torna a parlar, manifesta la seva opinió favorable a què es nomeni un sol arquitecte, el qual tingui tota la responsabilitat de l'obra i que sigui ell mateix el que es nomeni els seus col·laboradors si creu que els necessita.

El Dr. Solà, diu, que en definitiva l'Assemblea extraordinària atorgà un vot de confiança al Consell, el qual, com que té tota la responsabilitat del nomenament pot obrar segons el seu bon criteri i sembla que allò més lògic és que el Consell traslladi aquesta confiança a un sol arquitecte que tingui tota la responsabilitat de l'obra, per la qual cosa, d'acord amb el criteri del Dr. Mestres i Miquel, opina que s'hauria de nomenar un sol arquitecte, si bé en últim terme es podria transigir amb el nomenament de dos, però, mai, de tres, car llavors seria preferible un concurs que ja és sabut els grans inconvenients que té.

El Dr. Mas i Oliver, diu, que lògicament i en principi s'hauria de nomenar un sol arquitecte que reunís totes les garanties i que fos un prestigi reconegut, deixant a la seva elecció els col·laboradors que necessités, però que realment a la pràctica potser interessa al Sindicat nomenar un altre arquitecte que tingui la complerta confiança del Consell i estigui sempre en contacte amb el mateix, el qual pugui col·laborar amb el senyor Florensa. Opina com el Dr. Solà, que abans de nomenar tres arquitectes seria preferible decidir-se pel concurs lliure que el Consell ja ha tingut ocasió de veure, després de les dades facilitades per l'Associació d'Arquitectes, els molts inconvenients que té i les despeses que representa.

El Dr. Riera insisteix, defensant la seva proposició, car diu que no veu inconvenient en què siguin tres els arquitectes que es nomenin, majorment quan això no representa cap augment de despeses pel Sindicat i assegura una major col·laboració. Diu que en el cas que el Consell acordés que es nomenessin únicament dos arquitectes ell

proposaria que es deixés a la lliure elecció del senyor Florensa, qual nom sembla unànimement acceptat el nomenament entre els dos arquitectes col·laboradors esmentats.

Intervé el Dr. Pujadas, que diu que veu amb satisfacció que el nom del senyor Florensa, que ell va pronunciar per primera vegada dins del Consell, mereixi l'aprovació unànime, però que malgrat reconèixer totes les qualitats d'aquest arquitecte, creu que és prudent que el Consell li assenyali un col·laborador al qual pugui estar més en contacte amb el Consell i pugui tenir cura més personalment de la vigilància de les obres.

El Dr. Queraltó es suma al criteri de nomenar dos arquitectes i demana que es voti primerament si el Consell es partidari del nomenament d'un sol arquitecte, de dos, o de tres, que són les tendències manifestades.

Els Drs. Mundi, Bonet i Martí, es sumen al criteri de l'elecció de dos arquitectes i demanen també que es passi a votació.

La presidència, considerant suficientment discutit l'aspecte dels nomenaments que s'han de fer, posa a votació el nombre d'arquitectes que s'han d'elegir.

Voten a favor de què es nomenin dos arquitectes, els consellers Drs. Martí i Baltà, Queraltó, Sellas, Solé i Gustems, Bonet, Barnadas, Mir, Pujadas, Solà, Mundi i Mas i Oliver.

Vota a favor del nomenament d'un sol arquitecte el conseller Dr. Mestres i Miquel.

Vota a favor del nomenament de tres arquitectes el conseller Dr. Riera.

La presidència fa constar el seu vot amb la majoria.

En conseqüència, queda acordat que es procedeixi al nomenament de dos arquitectes.

La Presidència diu que vist el resultat de l'anterior votació, procedeix a acordar el nomenament dels dos arquitectes que han de dirigir el Casal, la qual cosa sotmet a votació de forma que es votaran simultàniament dos noms, resultant elegits els que tinguin més número de vots.

Efectuada la votació, resulta que voten a favor de l'arquitecte senyor Florensa, els següents consellers:

Martí, Queraltó, Sellas, Solé, Bonet, Barnadas, Riera, Mir, Pujadas, Mestres, Solà, Mundi i Mas i Oliver.